

J'ai le plaisir de vous convier à la soutenance d'HDR que je présenterai le mercredi 13 septembre 2023, dans l'amphithéâtre Gosse, sur le site du laboratoire G-SCOP (Viallet, Grenoble).

Intitulé de l'exposé : D'une conception multimétier à une conception ouverte : les enjeux d'une collaboration élargie.

Composition du jury :

- Mme Françoise DARSEZ : Professeure des Universités – Institut de Recherche Biomédicale des Armées (rapporteuse)
- M. Benoît EYNARD : Professeur des Universités - Université de Technologie de Compiègne (rapporteur)
- M. Jérémy LEGARDEUR : Professeur – Université de Bordeaux (rapporteur)
- M. Pierre LECLERCQ : Professeur – Université de Liège (examinateur)
- M. Nicolas MARANZANA : Maître de conférences (HDR) – ENSAM Paris (examinateur)
- M. Jean-François BOUJUT : Professeur des Universités – Grenoble INP (examinateur)

Résumé.

Cette présentation sera l'occasion de faire une rapide synthèse des activités de recherche menées depuis ma prise de fonction comme maître de conférences. Les travaux conduits ces vingt dernières années ont pour thème central la collaboration en conception de produits. Ils s'articulent autour de 3 grands axes étroitement liés par des influences réciproques. Ainsi, je m'intéresserai successivement :

- ⑩ aux environnements (numériques) de conception collaborative. Le choix de tels environnements, leur définition et constitution sont un élément clé de la réussite d'une collaboration. Les conditions d'évaluation de cette collaboration seront également discutées.
- ⑩ aux représentations externes manipulées par les acteurs de divers métiers. Qu'elles soient relatives au produit, au processus, au contexte de développement... ces représentations sont primordiales pour le partage d'information, la construction de connaissances partagées, la coordination des acteurs ou même la mémoire du projet.
- ⑩ à l'élargissement des communautés de conception. Ces travaux plus récents s'intéressent à l'apport de technologies de type Réalité Augmentée dans les situations de co-conception de produit mêlant des professionnels du design et leurs clients.

Des perspectives de recherche seront ensuite esquissées, en approfondissant la question de l'élargissement des communautés de conception aux profanes. La soutenabilité de nos systèmes productifs est fortement interrogée et appelle des réponses aux nécessaires transitions (notamment climatiques et numériques...) que nos sociétés devront engager. Le rôle du citoyen est ainsi appelé à évoluer. Nous aborderons des questions relatives à la mise en place de nouveaux processus de conception, aux conditions d'une collaboration fructueuse, aux représentations aptes à niveler les différences épistémiques, ou encore à la place du numérique dans ces nouvelles modalités de collaboration.

Mots-clés : conception intégrée, collaboration inter-métier, représentations externes, CSCW,